

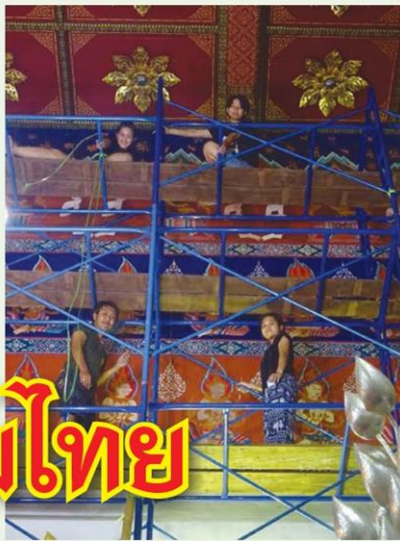
ภาพจิตรกรรมฝาผนังพระอุโบสถ ณ วัดเสนาห์ จังหวัดนครปฐม ผลงาน “จิตรกรรมไทยแบบประเพณี” ที่คณาจารย์ ศิษย์เก่า ศิษย์ปัจจุบัน จากคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล (มทร.) ธัญบุรี ได้ร่วมกันรังสรรค์เพื่อทำถวายเป็นพระราชกุศลแด่พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช

ผศ.บัณฑิต อินทร์คง อาจารย์คณะศิลปกรรมศาสตร์ มทร.ธัญบุรี ผู้ดูแลงาน

## จิตรกรรมไทย

### บอกกล่าวเล่าความ

จิตรกรรมไทยแบบประเพณี วัดเสนาห์ เล่าว่าเมื่อปี 2558 พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ พระราชทานผ้าพระกฐินพระราชทาน ให้มหาวิทยาลัยเป็นเจ้าภาพนำไปถวาย ณ วัดเสนาห์ จ.นครปฐม ซึ่งขณะนั้นจิตรกรรมฝาผนังภายในพระอุโบสถวัดเสนาห์ มีเพียงด้านหน้าและด้านหลังพระประธานเท่านั้น ดังนั้น รศ.ดร.ประเสริฐ ปิ่นปฐมรัฐ อธิการบดี มทร.ธัญบุรี จึงมอบให้คณะศิลปกรรมศาสตร์นำนักศึกษาสาขาวิชาศิลปะไทย ทั้งศิษย์เก่าและศิษย์ปัจจุบันไปช่วยจัดวางโครงสร้าง และเขียนภาพจิตรกรรมฝาผนังพระอุโบสถให้สวยงามสมบูรณ์ทั้งหลัง



“ภาพเขียนที่สร้างสรรค์ขึ้นเป็นศิลปะจิตรกรรมไทยแบบประเพณีดั้งเดิม มีจุดเด่นที่การตัดเส้นแสดงถึงความอ่อนช้อย และใช้โทนสีเป็นสีไทยแบบโบราณ โดยใช้เทคนิคเขียนบนผ้าแคนวาส เพื่อความสะดวกในการทำงาน จากนั้นจึงนำไปติดตั้งบนฝาผนังทั้งสองด้านของพระอุโบสถ ประกอบด้วย ภาพอดีตพุทธ กว้าง 17 เมตร 20 เซนติเมตร สูง 6 เมตร 50 เซนติเมตร ภาพเทพชุมนุม กว้าง 17 เมตร 20 เซนติเมตร สูง 6 เมตร 50 เซนติเมตร ซึ่งการทำงานครั้งนี้ถือเป็นการฝึกประสบการณ์และสร้างนิสัยจิตอาสาให้แก่นักศึกษาสาขาวิชาศิลปะไทยได้อย่างดี”

แวน หรือ นายสถาพร เกรือวัลย์ ศิลปินอิสระ ศิษย์เก่าสาขาวิชาศิลปะไทย เล่าว่า ตน

อาสาสมัครมาช่วยงานของคณะโดยตลอด ซึ่งครั้งแรกได้ร่วมช่วยงานจิตรกรรมฝาผนังพระอุโบสถวัดหนองทรายทอง จังหวัดเชียงราย งานด้านนี้ต้องอาศัยคนที่มีใจรักอย่างแท้จริง และนับวันจะมีคนเรียนน้อยลง ดังนั้น การทำงานด้านนี้จึงเป็นส่วนหนึ่งในการช่วยต่อลมหายใจและสืบสานงานศิลปะไทยให้อยู่กับสังคมไทยตลอดไป สำหรับครั้งนี้ถือเป็นความภาคภูมิใจและดีใจอย่างที่สุด ที่ได้ทำถวายเป็นพระราชกุศลแด่พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช

ด้าน น.ส.อภิวันท์ ปานรอด หรือ แนน นักศึกษาชั้นปีที่ 1 สาขาวิชาศิลปะไทย เล่าว่าตนทำงานจิตอาสาด้านศิลปะไทยมาตั้งแต่เรียนอยู่ที่วิทยาลัยช่างศิลป์นครราชสีมา มองว่าศิลปะไทย เป็นศิลปะประจำชาติ อยากรจะอนุรักษ์ไว้ให้คนรุ่นหลังได้ดู ได้ศึกษา ในครั้งนี้ได้มาช่วยอาจารย์ช่วงว่างจากการเรียน ถือเป็นการฝึกความอดทนในการทำงาน และได้เรียนรู้เทคนิคต่างๆ จากรุ่นพี่และอาจารย์ ซึ่งหาไม่ได้จากห้องเรียน และที่สำคัญยังได้ทำความดีเพื่อในหลวง ร.9 เดินตามรอยคำสอนของพ่อ

ใครที่ชื่นชอบงานศิลปะแบบประเพณีไทยดั้งเดิม แวะเวียนไปชมได้ที่พระอุโบสถวัดเสนาห์ จังหวัดนครปฐม.

**เบลินฮา ศรีอุบล**